

Redact for change

no.4

rselves,





Revista 4



REDACT YOUR FUTURE

Cu și despre viitor



• Istorii și tradiții- Ce ne povestesc bunicii?	3
• Cum ar fi dacă inteligența artificială ar căpăta conștiință de sine? "Detroit: Become Human"	11
• Inteligența artificială. Cum ne influențează?	19
• Colecție de poezii fără titlu, doar nume de cod	25
• Este bună schimbarea?	27
• Test- perspectiva ta asupra viitorului	31
• Interpretare rezultat	33
• Echipa Redact	35

curios



ISTORII ȘI TRADIȚII CE NE POVEȘTESC BŪNICII?

Bunicul mi-a fost întotdeauna un model. S-a născut într-o comunitate pe atunci izolată din județul Tulcea, într-o familie mare, ce își câștiga traiul prin îngrijirea animalelor. Pentru bunicul, lungile ore pe care le petrecea pe câmp încă de la vârste fragede supraveghind animalele familiei deveneau plăcute atunci când avea o carte alături. Așa cum mi-a mărturisit chiar el, educația pe care și-a cultivat-o în mare parte prin forțe proprii l-a ajutat pe toată durata vieții. Deși destinul l-a dus departe de casă încă de la vârsta de 20 de ani, când sa înrolat în armată, bunicul nu a uitat niciodată să transmită mai departe poveștile strămoșilor lui.

În copilărie, am petrecut mult timp alături de bunicul meu . Mereu l-am privit cu admirație și am fost absolut fascinată de toate povestirile sale despre copilăria sa și a strămoșilor noștri. Bunicul mia cultivat atât pasiunea pentru istorie, cât și admirația față de cadrele militare și față de compromisurile pe care le realizează acestea zi de zi pentru a-și apăra patria iubită. Chiar el fost militar, bunicul îmi povestea întâmplări din timpul serviciului, fiind martor la evenimente foarte importante din istoria țării noastre, precum Revoluția din 1989, în calitate de cadru militar activ.





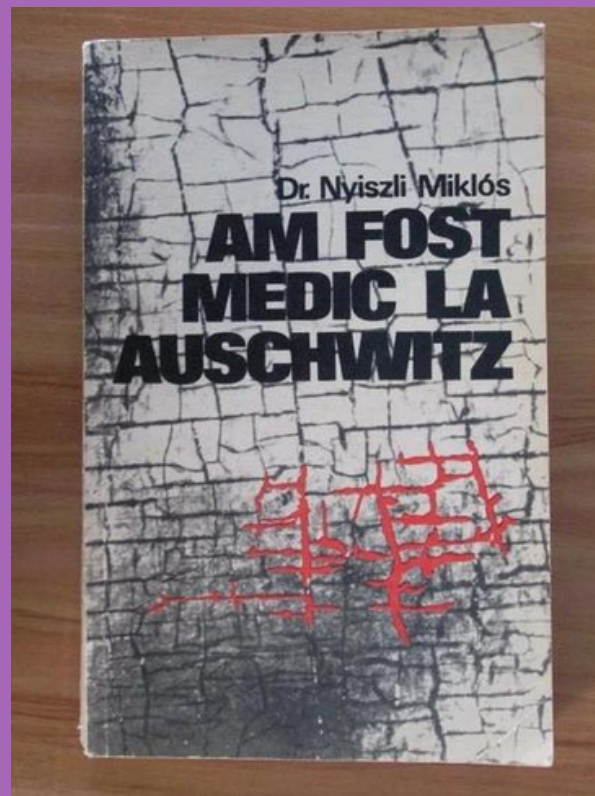
ІСТОРІЇ ТА ТРАДИЦІЇ, ЩО НАМ РОЗПОВІДАЮТЬ БАБУСІ ТА ДІДУСИ

Мій дід завжди був для мене прикладом. Він народився в той час ізольованій громаді в окрузі Тульча, в великій родині, яка заробляла на життя доглядом за тваринами. Для діда, довгі години, проведені на полі з раннього віку, спостерігаючи за тваринами родини, ставали приємними, коли він мав поруч книгу. Як він сам мені зізнався, освіта, яку він здобув переважно власними силами, допомогла йому протягом усього життя. Хоча доля завела його далеко від дому з двадцятирічного віку, коли він вступив до армії, дід ніколи не забував передавати далі історії своїх предків.

У дитинстві я провела багато часу з моїм дідусем. Я завжди дивилася на нього з захопленням і була абсолютно зачарована всіма його розповідями про його дитинство та наших предків. Дід виростив у мені як пристрасть до історії, так і захоплення військовими кадрами та компромісами, які вони роблять щодня, захищаючи свою кохану батьківщину. Сам будучи військовим, дід розповідав мені про події під час служби, будучи свідком дуже важливих подій в історії нашої країни, таких як Революція 1989 року, будучи активним військовим.



În urmă cu un an, aflată în sufrageria plină de cărți a bunicului, miam ales un volum neobișnuit din bibliotecă: „Am fost medic la Auschwitz” de Miklos Nyiszli. Învelit într-o hârtie roșie, probabil în încercarea de a încetini degradarea copertei, cu pagini îngălbenite și cu litere șterse, cartea părea să ascundă o mulțime de secrete. Curioasă, l-am întrebat pe bunicul cui aparținuse acel volum publicat în anul 1971 și am fost uimită să aflu că proprietarul acestuia fusese stră-stră-bunicul meu, a cărui poveste urma să o aflu în aceeași seară.

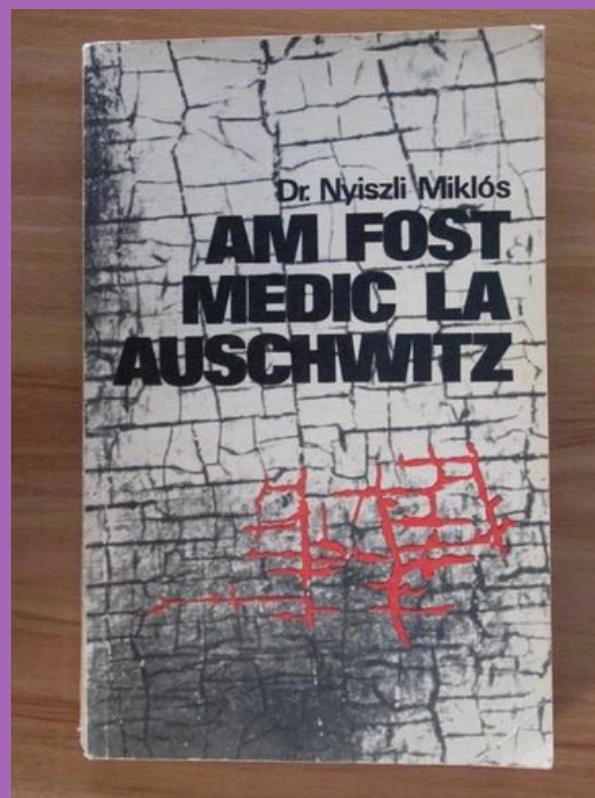


În anul 1907, s-a născut stră-stră-bunicul meu, Anca Tănase. Asemeni bunicului, prima parte a copilăriei sale a fost marcată participarea la muncile câmpului. Totuși, stilul său de viață normal (dar care ar fi considerat crunt de un adolescent din zilele noastre) a fost curmat cu repeziciune. În anul 1916, atunci când se afla la o vârstă la care copiii din ziua de astăzi se bucură de o viață lipsită de griji, înconjurați de dragoste și de afecțiune, stră-stră-bunicul meu participa la Primul Război Mondial, în calitate de copil de trupe.

Aproape 20 de ani mai târziu, începe cel de-Al Doilea Război Mondial. Stră-stră-bunicul meu ajunge combatant direct pe mai multe fronturi. Pe parcursul războiului, s-a remarcat prin comportamentul său exemplar, devotamentul față de țară și atenția la detalii, drept dovadă stând jurnalul său de război și scrisorile pe care le trimitea către familia ce îl aștepta înapoi acasă nevătămat, pe care bunicul meu a avut ocazia să le citească.

◆ ІСТОРІЇ ТА ТРАДИЦІЇ

Рік тому, перебуваючи у вітальні діда, повній книг, я вибрала незвичайний том з бібліотеки: "Я був лікарем в Аушвіці" Міклоша Нішлі. Обгорнутий у червоний папір, ймовірно, у спробі сповільнити деградацію обкладинки, з пожовклими сторінками та стертими літерами, книга здавалася повною таємницею. Зацікавлена, я запитала у діда, кому належав цей том, виданий у 1971 році, і була здивована, дізнавшись, що власником був мій прапрадід, чию історію я мала дізнатися того ж вечора.



У 1907 році народився мій прапрадід, Анка Тэнасе. Як і дід, перша частина його дитинства була ознаменована участю в сільськогосподарських роботах. Однак, його звичайний спосіб життя (який би сьогодні вважався жорстоким для підлітка) був раптово перерваний. У 1916 році, коли діти наших днів насолоджуються безтурботним життям, оточені любов'ю та турботою, мій прапрадід вже брав участь у Першій світовій війні як дитина солдата.

Майже через 20 років починається Друга світова війна. Мій прапрадід стає безпосереднім учасником бойових дій на декількох фронтах. Протягом війни він відзначився своєю прикладною поведінкою, відданістю країні та увагою до деталей, що підтверджується його воєнним щоденником та листами, які він відправляв сім'ї, що чекала на його повернення додому неушкодженим, які мій дід мав нагоду прочитати.



Totuși, serviciul său este întrerupt în anul 1944, în timpul unei ofensive din apropierea Stalingradului, când un obuz explodează în apropierea sa, fiind lovit de un șrapnel ce îi rămâne într-unul dintre plămâni. După încheierea războiului, a trăit încă 30 de ani cu șrapnelul înfipt în plămân.

În serile de iarnă, bunicul meu, copil fiind, asculta poveștile bunicului său din timpul celor două războaie. Suferințele greu de imaginat îndurate ani la rând de stră-stră-bunicul meu au fost povestite din generație în generație, din dorința de a păstra vie amintirea acestuia și a faptelor eroice săvârșite de el.

Așadar, de ce este atât de important ca noi, cei din generația Z, să ascultăm poveștile bătrânilor noștri? Ei bine, consider că a cunoaște trecutul propriei patrii înseamnă dovada supremă de iubire pentru țară. Bunicii reprezintă adevărate izvoare, deoarece au intrat în contact cu generațiile ce au trăit chiar și în urmă cu 100 de ani, reprezentând adevărate punți de comuniune între noi, copiii, și cele întâmplătoare atunci.





Однак, його служба була перервана в 1944 році, під час однієї з наступальних операцій поблизу Сталінграду, коли поряд з ним вибухнув снаряд, і він був поранений шрапнелем, який застряг у одному з його легень. Після закінчення війни він прожив ще 30 років з цим шрапнелем у легені.

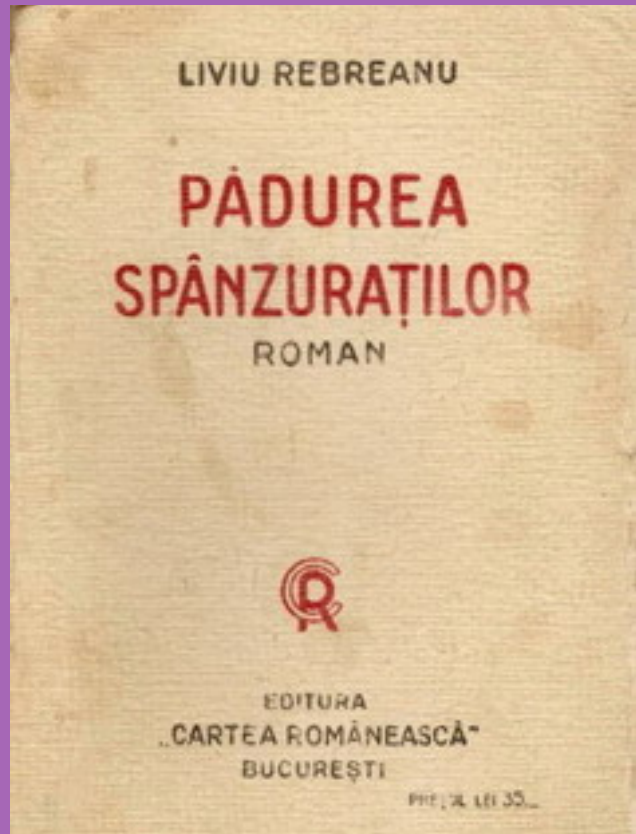
В зимові вечори, будучи дитиною, мій дід слухав історії свого діда про часи двох воєн. Тяжкі страждання, які мій прапрадід витримував протягом багатьох років, передавалися з покоління в покоління з бажанням зберегти пам'ять про нього та його героїчні вчинки.

Так чому ж так важливо для нас, покоління Z, слухати історії наших старших? На мою думку, знання історії власної країни є найвищим доказом любові до неї. Бабусі та дідусі є справжніми джерелами знань, адже вони мали зв'язок з поколіннями, які жили навіть 100 років тому, стаючи справжніми мостами зв'язку між нами, молоддю, та подіями тих часів.





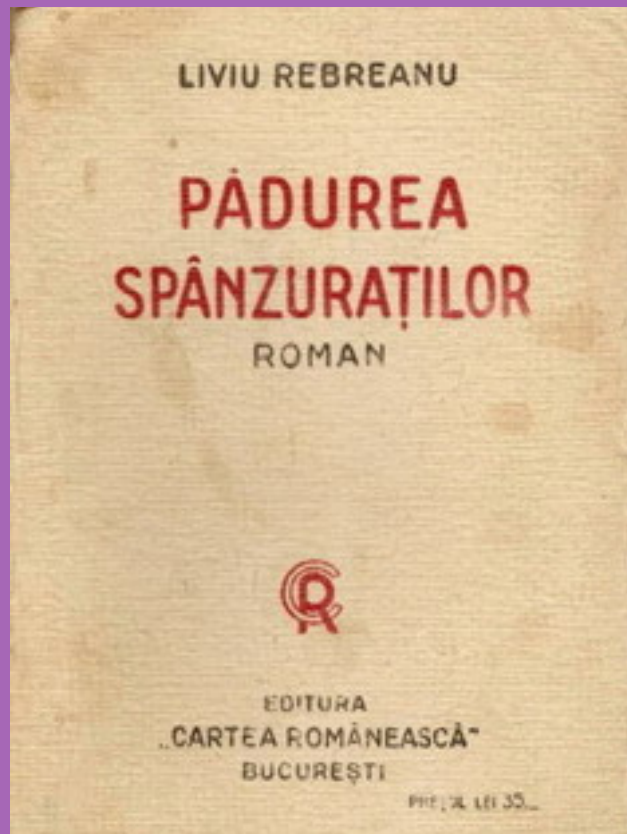
Cele două Războaie Mondiale au reprezentat ani întregi răni adânci în istoria omenirii și consider că este important să îi cinstim pe cei ce și-au servit țara, pentru a le păstra amintirea vie. Sunt recunoscătoare bunicului meu pentru povestirile despre străstră-bunicul meu. Asemenea volumului „Pădurea spânzuraților”, dedicat de Rebreanu fratelui său, Emil, doborât în luptă, poveștile bunicului stau drept mărturie unor oameni ce și-ar fi dat viața pentru patria lor. Ce ar fi, oare, o patrie fără toată istoria pe care o are în spate?



Vasile Emilia-Gabriela



Дві світові війни залишили глибокі рани в історії людства, і я вважаю важливим вшановувати пам'ять тих, хто служив своїй країні, щоб зберегти їх спогади живими. Я вдячна моєму дідусеві за розповіді про мого прапрадіда. Подібно до твору „Падуреа спінзуратилор”, присвяченого Ребреану його брату Емілю, який загинув у бою, історії діда служать свідченням людям, які були готові віддати своє життя за батьківщину. Що ж була б країна без всієї історії, що стоїть за нею?



Vasile Emilia-Gabriela

Cum ar fi dacă inteligența artificială ar căpăta conștiință de sine? “Detroit: Become Human”

Cum ar fi dacă inteligența artificială ar căpăta conștiință de sine? Ar fi moral să îi refuzăm drepturile și să nu o recunoaștem ca pe o nouă formă de viață? Ar însemna sfârșitul a tot ceea ce cunoaștem până acum? Acestea sunt câteva dintre întrebările cărora jocul “Detroit: Become Human” încearcă să le răspundă.

“Detroit: Become Human” este un joc video de aventură din 2018, bazat pe alegerile jucătorului, dezvoltat de Quantic Dream. Tematica principală a jocului este un viitor incert, dominat de o societate distopică în care oamenii au androizi pentru aproape orice, de la androizi menajeri sau bucătari până la androizi profesori. O parte din populație este nemulțumită de răspândirea inteligenței artificiale, întrucât foarte multe job-uri sunt luate de roboți, iar rata șomajului este în continuă creștere, în timp ce majoritatea oamenilor se bucură de o lume în care mașinările fac ceea ce li se comandă. Însă acest lucru nu avea să dureze pentru mult timp, căci în fabricile de androizi CyberLife încep să apară din ce în ce mai mulți androizi “defecți”, defecțiunea lor fiind faptul că deveneau conștienți, înțelegeau ceea ce li se întâmplă și își doreau o viață normală. Androizii cumpărați de oameni erau adesea abuzați, distruși sau răniți intenționat, pentru amuzament, oamenii considerându-i fie o formă de distracție, fie ceva asupra căruia își puteau revărsa furia sau nemulțumirile din propriile vieți. Viața roboților nu era nimic mai mult decât un travaliu al suferinței, un carnaval în care erau dezmembrați în toate felurile posibile, sfârșind, în cele din urmă, în groapa de gunoi și fiind înlocuiți de noile modele CyberLife



Якби штучний інтелект набув самосвідомості? "Detroit: Become Human"

Якби штучний інтелект набув самосвідомості? Чи було б морально відмовити йому в правах і не визнавати як нову форму життя? Чи означало б це кінець всьому, що ми знаємо досі? Це деякі з питань, на які намагається відповісти гра "Detroit: Become Human".

"Detroit: Become Human" – це пригодницька відеогра 2018 року, яка базується на виборах гравця, розроблена Quantic Dream. Основна тема гри – це невизначене майбутнє, що домінує у дистопічному суспільстві, де люди мають андроїдів майже на будь-які потреби, від домашніх помічників та кухарів до вчителів. Частина населення незадоволена поширенням штучного інтелекту, оскільки багато робочих місць займають роботи, а рівень безробіття постійно зростає, тоді як більшість людей насолоджується світом, де машини виконують їхні накази. Однак ця ситуація не тривала довго, адже на заводах андроїдів CyberLife почали з'являтися все більше і більше "дефектних" андроїдів, чия дефектність полягала в тому, що вони ставали свідомими, розуміли, що з ними відбувається, і прагнули нормального життя. Андроїди, куплені людьми, часто зазнавали знущань, були знищені або навмисно поранені для розваги, люди розглядали їх як форму розваги або як об'єкт для виливання гніву чи невдоволень зі свого життя. Життя роботів було не більше ніж марнотратством страждань, карнавалом, де їх розчленовували всіма можливими способами, а в кінці кінців вони закінчували в сміттєвій ямі і були замінені на нові моделі CyberLife.



Androizii sunt într-o continuă luptă pentru supraviețuirea într-o lume nemiloasă, care nu iartă pe nimeni. La început, aceștia își doresc doar pace și să fie lăsați liberi. Apoi, în funcție de alegerile jucătorului, această dorință poate evolua fie în sete de răzbunare, însemnată cu sângele oamenilor, fie în iertare și speranța unui viitor mai bun, al acceptării reciproce.

Povestea se împarte pe mai multe fire narrative, fiecare cu propriile personaje principale a căror parcurs depinde strict de alegerile jucătorului, jocul având peste 40 de sfârșituri posibile. De la cele mai dezastruoase - acaparate de anarhie și de scânteile unui război crunt - până la cele ideale - cu o lume pașnică a egalității și acceptării - jocul ne ține cu "sufletul la gură", prin dialogurile încântătoare, situațiile neprevăzute și ritmul dinamic, încărcat de emoție, în care acțiunea se derulează. Deși este un joc video, poate fi urmărit asemenea unui serial interactiv în care fiecare alegere poate schimba semnificativ evenimentele ce vor urma.

În "Detroit: Become Human" nu știi ce va avea să se întâmple, jocul fiind împânzit de răsturnări de situație, de momente critice și încărcate de emoție, arătându-ne cât de valoroase sunt cuvintele și deciziile noastre și cum pot schimba pentru totdeauna lumea și celelalte ființe.



Андроїди знаходяться у постійній боротьбі за виживання у безжальному світі, який не прощає нікому. Спочатку вони лише прагнуть миру і бажають бути залишені на волі. Потім, в залежності від виборів гравця, це бажання може еволюціонувати або в жагу помсти, ознаменовану кров'ю людей, або в прощення і надію на краще майбутнє, на взаємне прийняття.

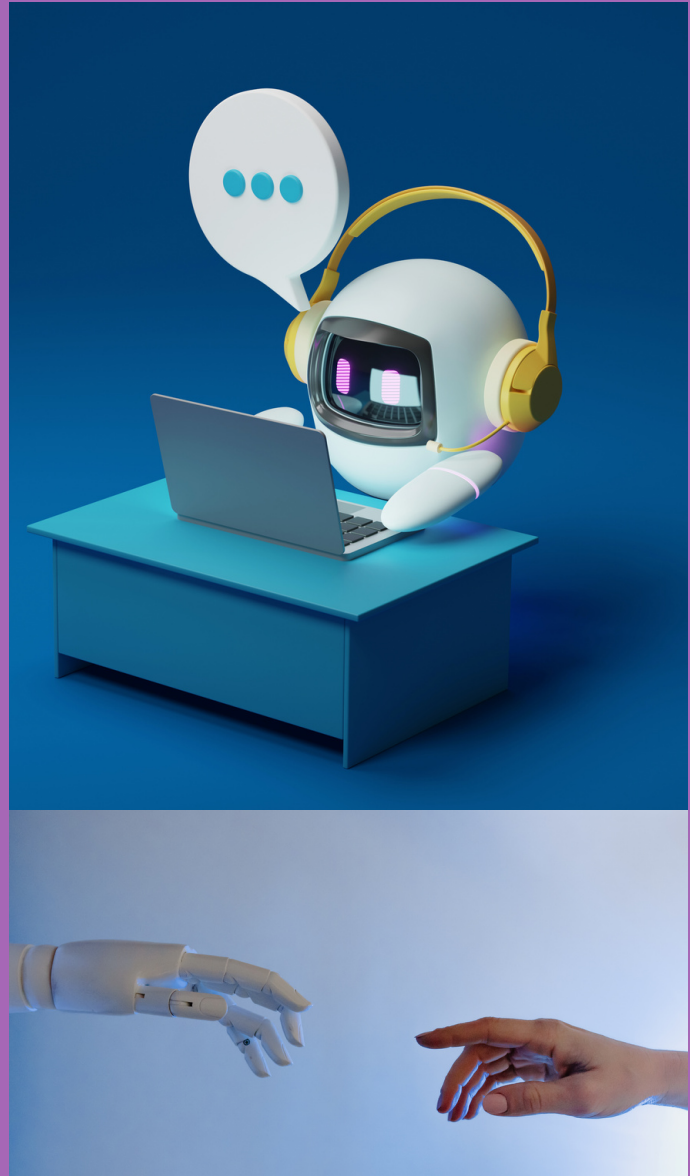
Сюжет розділений на кілька наративних ліній, кожна з власними головними персонажами, чия доля строго залежить від виборів гравця, маючи понад 40 можливих закінчень. Від найбільш катастрофічних - охоплених анархією та іскрами жорстокої війни - до ідеальних - з мирним світом рівності та прийняття - гра тримає нас в напруженні, завдяки захоплюючим діалогам, непередбачуваним ситуаціям та динамічному ритму, насиченому емоціями, в якому розгортається дія. Хоча це і відеогра, вона може бути сприйнята як інтерактивний серіал, в якому кожен вибір може суттєво змінити подальші події.

У "Detroit: Become Human" ти ніколи не знаєш, що станеться далі, адже гра наповнена несподіваними поворотами сюжету, критичними моментами, насиченими емоціями, показуючи нам, наскільки цінними є наші слова та рішення і як вони можуть назавжди змінити світ та інших істот.



“Decide who you are, and wanna become... This world doesn't like those who are different, Markus. Don't let anyone tell you who you should be.” (“Decide cine ești și vrei să devii... Această lume nu-i place pe cei care sunt diferiți, Markus. Nu lăsa pe nimeni să-ți spună cine ar trebui să fii.”) - acestea sunt cuvintele pe care un om i le adresează androidului său, la care ținea enorm de mult.

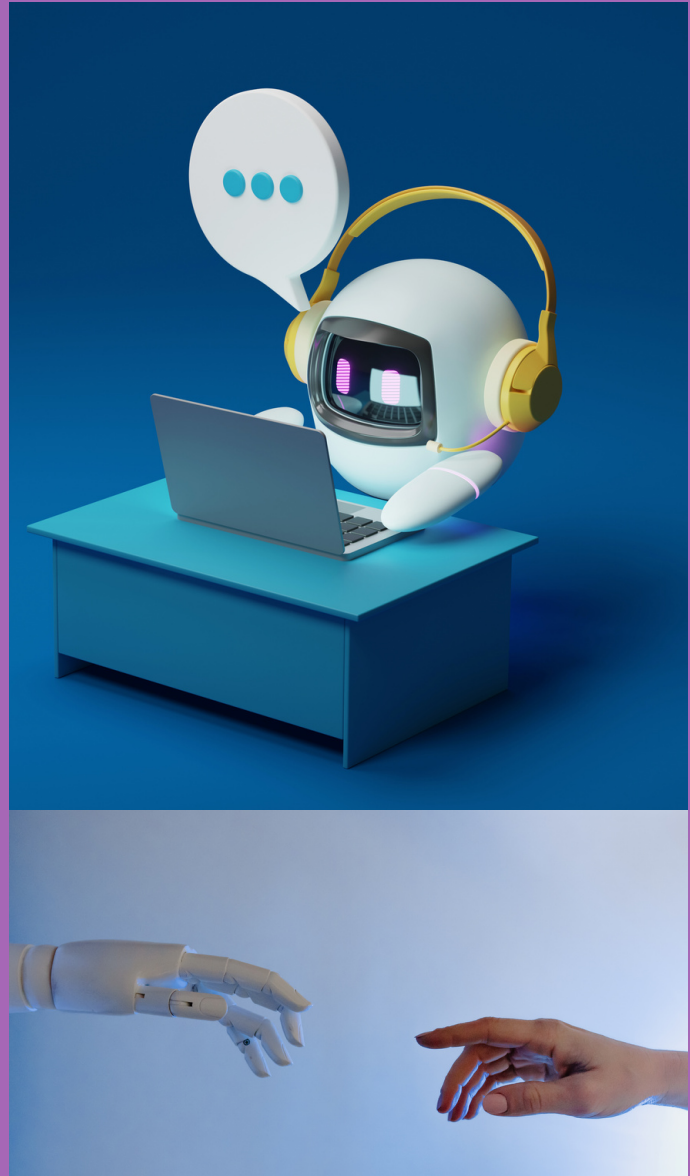
Acestea sunt, de asemenea, cuvintele care aveau să devină leitmotivul dorinței de afirmare a androizilor. Plin de povești răvășitoare, jocul ne arată cum toate ființele sunt, în cele din urmă, predispuse simțirii și cum, uneori, oamenii pot fi cea dintâi ființă căreia îi lipsește, aproape ironic, umanitatea. În “Detroit: Become Human” aflăm despre tragedia existenței, despre toate filtrele și nuanțele pe care “conștiința” și “viața” le pot avea: “We must build a common future. We are alive! And now, we are free!” (“Trebuie să ne construim un viitor comun. Suntem în viață! Iar acum, suntem liberi!”).



Filosofia din spatele jocului este una extrem de profundă, lăsându-ne să medităm individual asupra a tot ceea ce înseamnă morală, etică și dreptate. Dincolo de cadrul futuristic cu androizi, “Detroit: Become Human” își relevă adevăratul scop - îndemnul spre a conștientiza puterea alegerilor noastre și cum ceea ce alegem poate schimba ireversibil totul.

"Виріши, хто ти є, і ким хочеш стати... Цей світ не любить тих, хто відрізняється, Маркус. Не дозволяй нікому говорити тобі, ким ти маєш бути." - це слова, які людина адресує своєму андроїду, до якого вона дуже прив'язана.

Ці слова також стали лейтмотивом прагнення андроїдів до самоствердження. Насичена зворушливими історіями, гра показує нам, як усі істоти, в кінцевому підсумку, схильні відчувати і як, іноді, люди можуть бути першими істотами, яким, майже іронічно, бракує людяності. У "Detroit: Become Human" ми дізнаємося про трагедію існування, про всі фільтри та відтинки, які "свідомість" і "життя" можуть мати: "Ми повинні побудувати спільне майбутнє. Ми живі! І тепер ми вільні!"



Філософія, що стоїть за цією грою, є надзвичайно глибокою, залишаючи нас роздумувати індивідуально про все, що означає мораль, етика та справедливість. Поза межами футуристичного світу з андроїдами, "Detroit: Become Human" відкриває свою справжню мету - заклик до усвідомлення сили наших виборів і як те, що ми обираємо, може незворотно змінити все.

Viitorul din creațiile SF, cunoscut sub numele de “cyberpunk”, este o realitate din ce în ce mai abordată de toate domeniile artistice, de la cărți până la filme și jocuri, tematica fiind ecranizată și în filme precum “Ghost in the Shell” (2017), “Blade runner 2049” (2017) sau jocuri video precum cel prezentat sau precum “Cyberpunk 2077” (2020). Ideea unui viitor nesigur, învăluit în necunoscut, departe și totuși aproape de noi, dominat de o formă superioară a inteligenței artificiale aflată în continuă ascensiune, atrage din ce în ce mai mulți oameni. Gândul că, într-o zi, s-ar putea ca androizii și oamenii să nu mai poată fi deosebiți unii de ceilalți, deopotrivă ne sperie și fascinează. Însă, indiferent de viitorul a cărui baze le punem acum, indiferent de lumea care ne așteaptă, un lucru este sigur - alegerile și deciziile noastre impactează cursul vieții pentru totdeauna, reverberând în lume precum un ecou infinit. Tot ceea ce facem va primi un răspuns în cele din urmă, căci fiecare acțiune stârnește o alta, iar astfel se întinde șirul nemărginit al evenimentelor, frumos croșetate împreună, ca o vastă țesătură pe care o numim “viață”. Iar această “țesătură” ne aparține, așa că modelul pe care îl va întruchipa la final depinde de țesătorii săi, depinde de noi. Noi suntem cei care alegem.



Camelia Mitu

Майбутнє з науково-фантастичних творів, відоме під назвою "кіберпанк", стає реальністю, все частіше з'являючись у всіх артистичних сферах, від книг до фільмів та ігор, з такими екранізаціями, як "Привид у броні" (2017), "Блейд Раннер 2049" (2017) або відеоігри, як зазначено, а також "Cyberpunk 2077" (2020). Ідея невизначеного майбутнього, огорнутого невідомістю, віддаленого, але водночас близького до нас, домінованого формою підвищеної штучного інтелекту, що неперервно зростає, приваблює все більше людей. Думка про те, що одного дня андроїди та люди можуть стати нерозрізненними одне від одного, одночасно лякає та захоплює нас. Однак, незалежно від майбутнього, основи якого ми закладаємо зараз, незалежно від світу, який чекає на нас, одне є певним - наші вибори та рішення мають вплив на хід життя назавжди, відлунюючи у світі як нескінченне ехо. Все, що ми робимо, зрештою отримає відповідь, адже кожна дія породжує іншу, і так розгортається безкінечний ланцюг подій, красиво вплетений разом, як величезна тканина, яку ми називаємо "життям". І ця "тканина" належить нам, тому кінцевий вигляд, який вона прийме, залежить від її ткачів, залежить від нас. Ми ті, хто обирає.



Camelia Mitu

Inteligența artificială. Cum ne influențează?

Inteligența artificială este o consecință a perioadei de evoluție rapidă în care trăim și reprezintă procesul prin care o minte inumană gândește, judecă și acționează după modelul uman rațional. Inteligența este definită drept capacitatea de adaptare la mediul înconjurător, iar mecanismele ce funcționează prin inteligență artificială respectă întru totul această axiomă. Din acest motiv am creat inteligența artificială, pentru ca sarcinile pe care le avem să fie îndeplinite de invențiile noastre, pentru a ne ușura viața. Oamenii nu au abilități extraordinare cum au celelalte animale. Nu rezistăm la temperaturi extreme, nu putem zbura, nu putem respira sub apă și nici nu avem o forță incredibilă, însă construim unelte prin care compensăm lipsurile și, în final, ajungem în vârful ierarhiei.



Cred că cel mai mare atu al inteligenței artificiale este raționalitatea în alegeri, atunci când sunt implicate multe opțiuni și este dificil a determina care dintre ele este cea mai avantajoasă. Aici, inteligența artificială ne sare în ajutor încât poate efectua milioane de calcule și măsurători, evaluând toate posibilitățile.

Штучний інтелект. Як він впливає на нас?

Штучний інтелект є наслідком періоду швидкої еволюції, у якому ми живемо, і представляє процес, за яким нелюдський розум мислить, судить і діє за людським раціональним зразком. Інтелект визначається як здатність адаптації до навколишнього середовища, і механізми, що працюють на основі штучного інтелекту, повністю відповідають цій аксіомі. З цієї причини ми створили штучний інтелект, щоб завдання, які ми маємо, виконувалися нашими винаходами, для полегшення нашого життя. Люди не мають надзвичайних здібностей, як інші тварини. Ми не витримуємо екстремальних температур, не можемо літати, не можемо дихати під водою і не маємо неймовірної сили, але ми будуємо інструменти, які компенсують ці недоліки, і, врешті-решт, досягаємо вершини ієрархії.



Я вважаю, що найбільшою перевагою штучного інтелекту є раціональність у виборах, коли є багато опцій і важко визначити, яка з них є найвигіднішою. Тут штучний інтелект приходить на допомогу, оскільки він може виконати мільйони обчислень і вимірювань, оцінюючи всі можливості.

Mașinile care au opțiunea de a se conduce singure, spre exemplu, sunt construite în baza inteligenței artificiale. Chiar dacă reprezintă o inovație de netăgăduit, ele nu pot înlocui prezența șoferului deoarece nu toate mașinile se pot conduce singure. Când societatea va ajunge în acel stadiu, rata accidentelor rutiere va scădea drastic, deoarece toate mașinile vor funcționa după același principiu, spre deosebire de șoferii care, în funcție de firea lor, iau decizii eronate și pun în pericol atât viața lor, cât și a altora. Dacă toate mașinile ar fi controlate de inteligența artificială, oboseala cauzată de drumurile lungi și distragerile pe care șoferul le întâmpină în timp ce conduce, care duc la accidente, ar dispărea în totalitate.



Au fost inventate și aparate care închid geamurile locuinței în funcție de viteza și direcția vântului, dar și de precipitații, prevenind lipsa noastră de atenție, pentru ca interiorul casei să nu sufere daune. Deși sună viitorist, acest proiect se realizează cu ușurință, nu este nevoie decât de un braț electric, câteva linii de cod și un sistem care preia datele de pe canalele de vreme și, în funcție de ele, schimbă poziția brațului electric care închide sau deschide geamul.

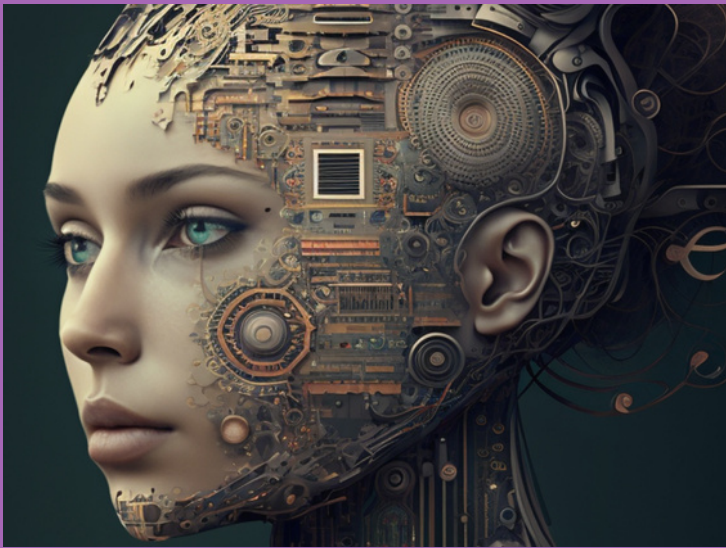
Cea mai recentă inovație este ChatGPT, un program de inteligență artificială ce funcționează pe bază de text. Răspunde la întrebări complexe în mod detaliat și poate explica concepte dificile în termeni simpli. Asemănători cu ChatGPT sunt asistenții virtuali prezenți în telefoanele noastre, Bixby, la Samsung, și Siri, la Apple, ce facilitează utilizarea dispozitivului, însă aceștia funcționează atât în bază de text, cât și audio, dar nu pot rezolva probleme de astrofizică, matematică sau chimie, spre exemplu, așa cum face ChatGPT, ale cărui cunoștințe sunt derivate din toate informațiile de pe Internet.



Машини, які мають опцію самостійного керування, наприклад, створені на основі штучного інтелекту. Навіть якщо вони представляють беззаперечну інновацію, вони не можуть замінити присутність водія, оскільки не всі машини можуть керувати собою. Коли суспільство досягне цього етапу, рівень дорожньо-транспортних пригод різко знизиться, оскільки всі машини будуть працювати за одним принципом, на відміну від водіїв, які, в залежності від своєї вдачі, приймають помилкові рішення і ставлять під загрозу як своє життя, так і життя інших. Якби всі машини контролювалися штучним інтелектом, втома, спричинена довгими дорогами, та розсіяність, з якими водій зіштовхується під час керування, які призводять до аварій, зникли б повністю.



Були також винайдені пристрої, які закривають вікна житла в залежності від швидкості та напрямку вітру, а також від опадів, запобігаючи нашій неувважності, щоб інтер'єр будинку не зазнав шкоди. Хоча це звучить як щось із майбутнього, цей проект реалізується легко, потрібен лише електричний привід, кілька рядків коду та система, яка отримує дані з метеорологічних каналів і, в залежності від них, змінює положення електричного приводу, який закриває або відкриває вікно.



Найновішою інновацією є ChatGPT, програма штучного інтелекту, що працює на основі тексту. Вона відповідає на складні запитання детально і може пояснювати складні концепції простими термінами. Подібні до ChatGPT є віртуальні асистенти, присутні в наших телефонах, такі як Vixby в Samsung і Siri в Apple, які полегшують використання пристрою, проте вони працюють як на основі тексту, так і аудіо, але не можуть розв'язувати проблеми з астрофізики, математики або хімії, наприклад, як це робить ChatGPT, чий знання походять з усієї інформації в Інтернеті.

Exemplele de mai sus au înclinația de a transforma lumea pe care o cunoaștem într-o utopie, însă odată cu dezvoltarea și răspândirea inteligenței artificiale, ne confruntăm cu niște întrebări pe cât de îngrijorătoare, pe atât de plauzibile: Cum se va schimba piața de muncă? Ce se va întâmpla cu oamenii care lucrează în fabrici? Vor fi înlocuiți de roboți?

Consider că nu, însă unele departamente și ramuri ale unor companii vor fi, cu siguranță, desființate. Odată cu dezvoltarea tehnologiei, vor apărea noi locuri de muncă, prin care oamenii supraveghează munca roboților. Cred că un robot nu va putea niciodată să copieze în totalitate un om, mai ales acel aspect uman, prezent în fiecare dintre noi.

În concluzie, inteligența artificială reprezintă un domeniu de studiu interesant, ce se dezvoltă rapid, cu un potențial imens, care are un impact major în viața noastră.



Приклади, наведені вище, мають тенденцію перетворювати світ, який ми знаємо, на утопію, однак з розвитком та поширенням штучного інтелекту ми стикаємося з деякими питаннями, які є одночасно і тривожними, і правдоподібними: Як зміниться ринок праці? Що станеться з людьми, які працюють на фабриках? Чи будуть вони замінені роботами?

Я вважаю, що ні, але деякі відділи та галузі в деяких компаніях, безумовно, будуть ліквідовані. З розвитком технологій з'являться нові робочі місця, де люди наглядатимуть за роботою роботів. Я вірю, що робот ніколи не зможе повністю скопіювати людину, особливо той людський аспект, який присутній у кожному з нас.

Висновок: штучний інтелект представляє собою захоплюючу галузь досліджень, що швидко розвивається, з величезним потенціалом, який має значний вплив на наше життя.



46638768

credeți că nu simt? că nu mă doare?
că nu mă întreb De ce toți sunt apărătorii patriei,
iar eu sunt considerat inamicul?
De ce trageți în mine gratuit, fără să aveți ordin de luptă?
încă o dată, pe lângă multele bătălii însemnate în jurnalul de front
comandantul îmi strigă că am trădat trupa,
că acum sunt inamic, când, de fapt,
am fost dintotdeauna.
că m-am născut cu sânge negru,
că nu există scăpare pentru mine
și că, în exilul vostru de dezamăgire
o să putrezesc

aspre, ca pietrișul în care m-ați aruncat,
vă sunt cuvintele...
și dor.
Nu dor de tine sau de voi sau de clipe de pace,
ci dor adânc, de supărare

nimic nuclear, dar cu toate acestea,
război lung și rece.
și tu. și voi. și eu. rece.

ANDREEA PETRESCU

46638768

ви думаєте, я не відчуваю? що мені не боляче?
що я не питаю себе Чому всі є захисниками вітчизни,
а я вважаюсь ворогом?
Чому ви стріляєте в мене безкоштовно, без бойового наказу?
знову, серед багатьох битв, зазначених у щоденнику фронту
командир кричить мені, що я зрадив військо,
що тепер я ворог, коли, насправді,
я завжди був ним.
що я народився з чорною кров'ю,
що немає втечі для мене
і що, у вашому екзилі розчарування
я згнию

гострі, як гравій, в який ви мене кинули,
такі ваші слова...
і туга.
Не туга за тобою або за вами чи за моментами миру,
але глибока туга, від горя

нічого ядерного, але все ж,
довга і холодна війна.
і ти. і ви. і я. холодні.

ANDREEA PETRESCU

Îți este frică de schimbare? Te gândești dacă viitorul îți va fi în avantajul tău? Nu ești singurul, toți trecem prin etapele vieții cu oarecare curiozitate despre cum vom fi influențați. Este totuși bună schimbarea? Hai să călătorim prin timp și să ne întoarcem la o perioadă care a contribuit la evoluția umană și mai exact în revoluția industrială. Momentul în care motorul cu abur apare și totodată cu ea, producția mecanizată.



ESTE BUNĂ SCHIMBAREA?



Această revoluție a adus numai beneficii pentru umanitate, iar una dintre ele a fost urbanizarea oamenilor, care s-au mutat din zona rurală, în oraș datorită noilor oportunități care au apărut, oportunități precum noi locuri pe piața muncii. Imediat după perioada industrială, au urmat și alte revoluții care au contribuit la tehnologia pe care o avem la dispoziție azi. Știința s-a dezvoltat, iar ulterior oamenii au ajuns să fie martori asupra revoluției tehnologice și digitale. Ceea ce vreau să evidențiez de aici este că fiecare schimbare la nivel global care a contribuit la evoluție, a adus un beneficiu oamenilor întrucât toată societatea a evoluat o dată cu aceste modificări.

Ти боїшся змін? Думаєш, чи буде майбутнє на твою користь? Ти не один, всі ми проходимо через етапи життя з певною цікавістю щодо того, як нас буде впливати. Але чи добре зміна? Давай подорожувати в часі та повернемося до періоду, який сприяв еволюції людства і, зокрема, до промислової революції. Моменту, коли з'являється паровий двигун і разом з ним механізоване виробництво.



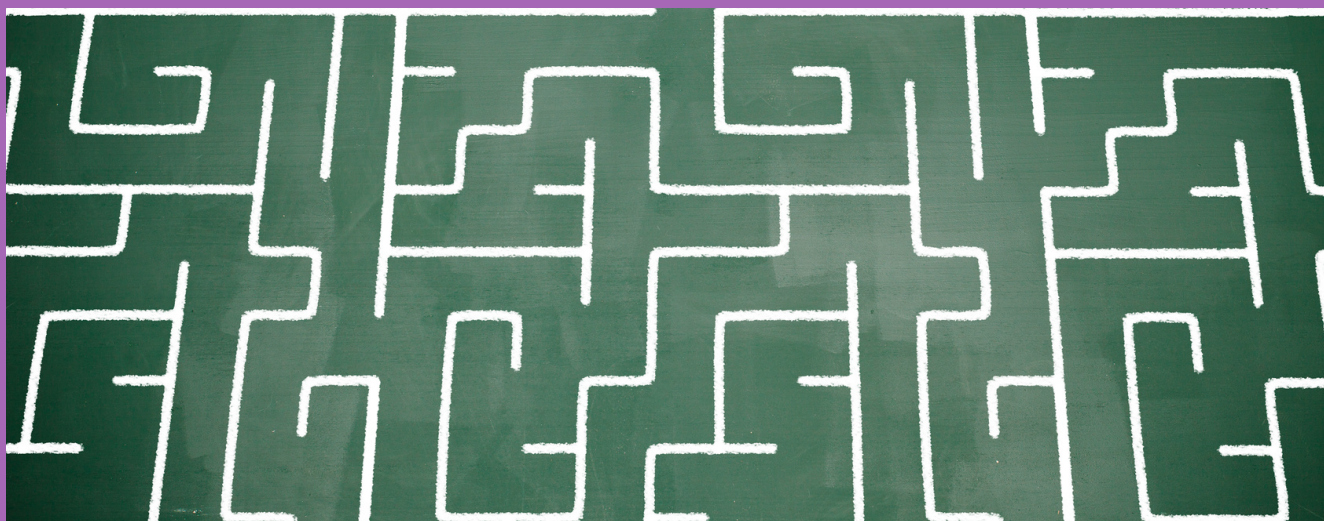
ЧИ ДОБРЕ ЗМІНА?



Ця революція принесла лише користь людству, а однією з них була урбанізація людей, які переїжджали з сільської місцевості до міст через нові можливості, що з'явилися, такі як нові робочі місця на ринку праці. Відразу після промислового періоду послідували інші революції, які сприяли технології, доступній нам сьогодні. Наука розвивалася, і згодом люди стали свідками технологічної та цифрової революції. Те, що я хочу підкреслити тут, це те, що кожна глобальна зміна, яка сприяла еволюції, принесла користь людям, оскільки вся суспільство розвивалося разом з цими змінами.

ESTE BUNĂ SCHIMBAREA?

Dacă toate aceste schimbări au contribuit la bunăstarea și eficacitatea societății, atunci se poate deduce că schimbările sunt bune fie că sunt la nivel personal, fie că sunt la nivel global. Ele aduc beneficii, care pot contribui în parcursul tău prin viață. Apar tot felul de experiențe de care ar trebui să ne amintim mai des că se numesc experiențe cu un motiv, iar nu totul este menit să rămână constant în viața noastră. Ele se mai prezintă și sub forma unor învățături sau lecții care ne pot ajuta pe viitor. Încă un aspect de care trebuie să ținem cont e faptul că experiențele negative tot experiențe sunt și trebuie tratate ca atare. De exemplu, revoluțiile cele mai importante din istorie, au adus și dezavantaje, cum ar fi impactul acestor schimbări la nivel societal asupra mediului. În contextul dat, soluția ar fi să se găsească un echilibru între efectele inovatoare și cauzele lor. Așa este și la nivel personal, suntem nevoiți să găsim un echilibru dintre greutățile din viață și dezvoltarea noastră.



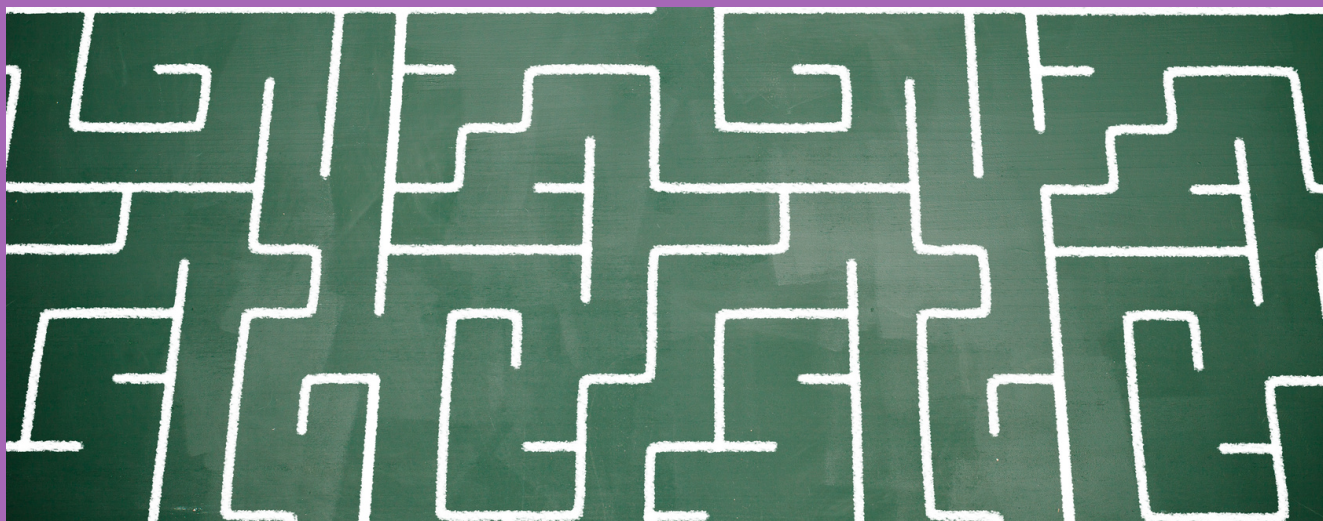
Acesta fiind spus, ar trebui să ne fie frică de schimbare? Timpul nu stă pe loc și inevitabil, ne lovim de schimbări. Ține numa de noi să privim toate acestea printr-o perspectivă pozitivă și să ne lăsăm spațiu de evoluție pentru că odată ce societatea se mișcă, se mișcă și oamenii care o alcătuiesc. În contextul de față, schimbările ar trebui făcute fără frică, tratate sub forma unor experiențe care aduc învățături și care contribuie la dezvoltarea noastră de-a lungul vieții.

Prin intermediul Redact for Change, obiectivul nostru este de a crește nivelul de conștientizare asupra importanței dezvoltării personale în rândul cititorilor și suntem aici pentru a ne aduce aminte că schimbarea începe de la noi. Promovăm schimbările și credem în dezvoltarea personală. Scopul nostru este de a sprijini egalități între tineri, de a susține inițiativele cât și creativitatea. De aceea, dorim să ca generația tânără să se implice în orice fel de activități benefice lor, pentru o schimbare la nivel colectiv, cât și la nivel personal.

Cică Ariana

ЧИ ДОБРЕ ЗМІНА?

Якщо всі ці зміни сприяли добробуту та ефективності суспільства, то можна зробити висновок, що зміни є добрими, чи то на особистому рівні, чи на глобальному. Вони приносять користь, яка може сприяти вашому шляху через життя. Виникають різноманітні досвіди, про які ми повинні частіше пам'ятати, що вони називаються досвідами з певною причиною, і не все призначено залишатися постійним у нашому житті. Вони також проявляються у формі навчань або уроків, які можуть допомогти нам у майбутньому. Ще один аспект, про який ми повинні пам'ятати, це те, що негативні досвіди також є досвідами і мають бути сприйняті як такі. Наприклад, найважливіші революції в історії також принесли недоліки, такі як вплив цих змін на суспільний рівень на довкілля. У даному контексті рішенням було б знайти баланс між інноваційними ефектами та їхніми причинами. Так само і на особистому рівні, ми змушені знаходити баланс між труднощами в житті та нашим розвитком.



Отже, чи повинні ми боятися зміни? Час не стоїть на місці, і неминуче, ми стикаємося зі змінами. Від нас залежить дивитися на все це з позитивної перспективи та дозволити собі місце для еволюції, адже коли суспільство рухається вперед, рухаються і люди, які його складають. У даному контексті, зміни слід здійснювати без страху, сприймати їх як досвід, який приносить навчання та сприяє нашому розвитку протягом життя.

Через ініціативу "Redact for Change", наша мета - підвищити рівень усвідомлення важливості особистісного розвитку серед читачів, і ми тут, щоб нагадати, що зміна починається з нас. Ми просуваємо зміни та віримо в особистісний розвиток. Наша мета - підтримати рівність серед молоді, підтримувати ініціативи та креативність. Тому ми хочемо, щоб молоде покоління брало участь у будь-яких активностях, корисних для них, для зміни як на колективному рівні, так і на особистому.

TEST

PERSPECTIVA TA ASUPRA VIITORULUI

1. Cum te simți când te gândești la viitor?

- A. Optimist și entuziasmat (5 puncte)
- B. Neutru sau incert (3 puncte)
- C. Pesimist sau îngrijorat (1 punct)

2. Cât de des îți faci planuri pe termen lung?

- A. Foarte des (5 puncte)
- B. Ocazional (3 puncte)
- C. Rareori sau niciodată (1 punct)

3. Crezi că tehnologia va avea un impact major pozitiv asupra societății în viitor?

- A. Da, absolut (5 puncte)
- B. Poate, sunt incert(ă) (3 puncte)
- C. Nu, sunt sceptic(ă) (1 punct)

4. Cât de des te gândești la impactul acțiunilor tale pe termen lung?

- A. Mereu (5 puncte)
- B. Uneori (3 puncte)
- C. Rareori (1 punct)

5. Cum crezi că va evolua situația globală în următorii 10 ani?

- A. Va îmbunătăți semnificativ (5 puncte)
- B. Va rămâne aproximativ la fel (3 puncte)
- C. Se va înrăutăți (1 punct)

ТЕСТ

ТВОЯ ПЕРСПЕКТИВА ЩОДО МАЙБУТНЬОГО

1. Як ти почуваєшся, коли думаєш про майбутнє?

- A. Оптимістично та з ентузіазмом (5 балів)
- B. Нейтрально або невпевнено (3 бали)
- C. Песимістично або занепокоєно (1 бал)

2. Як часто ти плануєш на довгострокову перспективу?

- A. Дуже часто (5 балів)
- B. Іноді (3 бали)
- C. Рідко або ніколи (1 бал)

3. Чи вважаєш ти, що технології матимуть значний позитивний вплив на суспільство у майбутньому?

- A. Так, абсолютно (5 балів)
- B. Можливо, я не впевнений(а) (3 бали)
- C. Ні, я скептично налаштований(а) (1 бал)

4. Як часто ти думаєш про довгостроковий вплив своїх дій?

- A. Завжди (5 балів)
- B. Іноді (3 бали)
- C. Рідко (1 бал)

5. Як ти вважаєш, як розвиватиметься глобальна ситуація протягом наступних 10 років?

- A. Значно покращиться (5 балів)
- B. Залишиться приблизно такою ж (3 бали)
- C. Погіршиться (1 бал)

INTERPRETARE REZULTAT

5-9 puncte

Ești mai degrabă pesimist(ă) sau îngrijorat(ă) privind viitorul. Poate e util să explorezi motivele acestei perspective și să cauți moduri de a construi un sentiment mai pozitiv față de viitor.

10-19 puncte

Ai o viziune echilibrată asupra viitorului. Ești realist(ă) și gândirea ta este o combinație de optimism și precauție.

20-25 puncte:

Ești extrem de optimist(ă) și încrezător(ă) în viitor.

Ai tendința de a vedea partea plină a paharului și te adaptezi ușor la schimbări.

Am obținut punctajul

Sunt



în legătură cu rezultatul



ІНТЕРПРЕТАЦІЯ РЕЗУЛЬТАТІВ

5-9 балів

Ти, швидше за все, песиміст(ка) або турбуєшся про майбутнє. Можливо, буде корисно дослідити причини цієї перспективи та знайти способи побудови більш позитивного відношення до майбутнього.

10-19 балів

У тебе збалансоване бачення майбутнього. Ти реаліст(ка), і твоє мислення - це комбінація оптимізму та обережності.

20-25 балів

Ти дуже оптимістичний(на) та впевнений(на) у майбутньому. Ти схильний(на) бачити позитивну сторону ситуації та легко адаптуєшся до змін.

Я отримав бали

Я є



щодо результату



Redact for change este proiectul ce reprezintă crearea unui grup de jurnalism format din tineri ucraineni și români, între vârstele 14-35 de ani. Aceștia vor avea întâlniri timp de câteva luni, iar 10 întâlniri vor fi facilitate de voluntari ucraineni din domenii precum jurnalismul, creație literară sau educație non-formală. Acest grup de jurnalism urmărește crearea de 5 reviste fizice și în format online concepute și create de către cei 10 participanți la grupul de jurnalism, dar și colaborări cu tineri ucraineni din restul României și Ucraina. Revista va însuma și texte scrise în limba engleză, iar acestea vor fi distribuite la celelalte Centre de Tineret din rețeaua FNT din: Botoșani, Suceava, Tulcea și Timișoara.

ECHIPA REDACT



În cadrul proiectului nostru, se formează și câteva ateliere ce au drept scop introducerea participanților în universul jurnalismului, ajutând astfel echipa de redacție cu sfaturi prețioase în scriere și nu numai.

Până la apariția primei reviste, participanții noștri au avut atelier cu Ada Teslaru, unde au învățat secretele din spatele revistei din perspectiva unui șef redactor. Cristian China Birta ce ne-a învățat cum să scriem un articol corect. George Bonea ne-a prezentat secretele din spatele unui text creativ. PRIME România ne-a vorbit despre revista PR Forward și ce trebuie să facem pentru a avea o revistă și o echipă de succes.



Redact for change є проектом, що представляє створення групи журналістики, сформованої з молодих українців та румунів, у віці від 14 до 35 років. Вони матимуть зустрічі протягом кількох місяців, і 10 зустрічей будуть фасилітовані українськими волонтерами з галузей, таких як журналістика, літературна творчість або неформальна освіта. Ця група журналістики прагне створити 5 друкованих та онлайн журналів, розроблених і створених самими 10 учасниками групи журналістики, а також співпрацю з молодими українцями з решти Румунії та України. Журнал також включатиме тексти, написані англійською мовою, які будуть розповсюджені в інших Центрах Молоді з мережі FNT у таких місцях, як: Ботошані, Сучава, Тулча та Тімішоара.

КОМАНДА РЕДАГУВАННЯ



У рамках нашого проекту також формуються декілька майстер-класів, метою яких є знайомство учасників зі світом журналістики, тим самим допомагаючи редакційній команді з цінними порадами у письмі та не тільки. До випуску першого журналу наші учасники відвідали майстер-клас з Адою Теслару, де вони дізналися секрети зсередини журналу з точки зору головного редактора. Крістіан Чіна Бірта навчив нас, як правильно писати статтю. Джордж Бонеа представив секрети за креативним текстом. PRIME Румунія розповіла нам про журнал PR Forward і що потрібно робити для того, щоб мати успішний журнал та успішну команду.



ECHIPA REDACT

Pe lângă sfaturile utile de la specialiști în domeniu, am aflat și poveștile lor, din spatele social media-ului și am avut ocazia să îi cunoaștem mai bine.

Orice revistă are și o echipă, astfel echipa primei reviste este formată din ...

Nu uitați, echipa are mereu brațele deschise spre noi membrii, deci dacă îți dorești să iei parte și tu la redactarea următoarelor numere, te invităm să te înscrii în echipa de redacție. Mai multe detalii găsiți pe pagina noastră de Facebook Fundatia Nationala pentru Tineret, la postarea dedicată echipei de redacție.



КОМАНДА РЕДАГУВАННЯ

Поряд з корисними порадами від фахівців у галузі, ми також дізналися їхні історії, що стоять за соціальними мережами, і мали можливість краще їх пізнати. Кожен журнал має також команду, тому команда першого журналу складається з ...

Не забувайте, команда завжди відкрита до нових членів, тож якщо ви бажаєте взяти участь у редагуванні наступних номерів, запрошуємо вас приєднатися до редакційної команди. Більше деталей ви знайдете на нашій сторінці у Facebook **Фундація Національна для Молоді**, на дописі, присвяченому редакційній команді.



