

De ce merită să vizitezi Tulcea?

Un scurt istoric

Pe harta României, în coada ”peștelui” găsim regiunea Dobrogea care este împărțită în două județe: Tulcea și Constanța.

Ne vom îndrepta atenția către municipiul de reședință Tulcea, un oraș-port, de pe malul drept al Dunării clădit pe șapte coline.

Numele orașului provine din turcă și se datorează localnicilor care fabricau cărămizi- **tuchla** (cărămizi) și **tulagii** (cărămizari).

Tulcea un mozaic multietnic și cultural

Tradițiile și obiceiurile din zonă s-au păstrat și sunt promovate prin proiecte care aduc împreună români, bulgari, greci, armâni, lipoveni, evrei, armeni, ucrainieni, germani, italieni și turci.

Toate aceste etnii se implică activ în comunitate prin ateliere, cursuri și festivaluri, unde se prezintă portul popular, dansurile, cântecele, limba și preparatele culinare, pe tot parcursul verii și nu numai.

Muzee

Dacă vorbim despre diversitate, conservarea valorilor, tradițiilor și autenticitate, atunci ne îndreptăm către **Muzeul de Etnografie și Artă Populară** care și-a redeschis porțile după o perioadă de modernizare și restaurare.

Expoziția ”Oamenii Dobrogei” conturează aspecte ale identității culturale ale diferitelor populații care au conviețuit de-a lungul timpului în Tulcea. Printr-o simplă vizită luăm parte la o lecție de și despre patrimoniu. Aici, elemente din viața dobrogenilor sunt prezentate publicului larg prin ateliere meșteșugărești și expozate precum vase și ustensile, țesături decorative, costume populare și piese de mobilier

Pașii ne conduc în apropiere, la **Muzeul de Artă**, unde ne delectăm cu lucrările artiștilor români. Colecția, care se întinde pe două etaje, include artă decorativă, icoane, pictură, sculptură și grafică contemporană sau modernă. Nume precum Theodor Pallady, Nicolae Tonitza, Nicolae Grigorescu și mulți alții redau în culori fragmente din România.

Pentru a continua lista muzeelor-monument, următoarea oprire este **Casa Colecțiilor** sau **Casa Avramide**, un simbol al prosperității locale. Clădirea a fost construită și amenajată de meșteri italieni, mobilată și decorată cu obiecte din Viena.

În prezent se mai păstrează doar candelabrele, ornamentele și picturile cu motive florale de pe pereți, la parter, unde este ilustrată povestea familiei Avramide.

Demisolul clădirii găzduiește evenimente culturale, dar și ateliere pentru copii la care merită să participați.

Dunărea și Faleza Ivan Patzaichin

Recent inaugurată **Faleza Ivan Patzaichin**, un omagiu adus marelui sportiv, oferă o priveliște amplă asupra Dunării și implicit a orașului. Perfectă pentru plimbarea de după-amiază, cu un aspect modern, dar primitiv ne invită la o călătorie prin Deltă, cu barca, sau la un restaurant cu specific pescăresc. Atmosfera este plăcută, adesea antrenată de concerte sau activități culturale, unde se dansează sau se ascultă muzică selectă.

Ansamblul memorial Ivan Patzaichin este un nou reper arhitectural și artistic din oraș care cuprinde Columna, Metopa, Valul oprit și Inima așezată, Culegătorul de ape și Grădina al căror mesaj îl puteți descifra când ajungeți acolo.

Mergem și iar mergem...Ajungem în gară, un capăt, sau mai bine zis un început de cale ferată, unde s-au scris povești și s-au făcut amintiri. Un loc care poate fi ratat dacă nu ești atent.

Tulcea înseamnă Dunăre, muzee, oameni valoroși, etnii, tradiții, legende și locuri istorice.

Descoperă acest fragment de istorie remarcabil și vei regreta!

Vă așteptăm!

*Toate detaliile pot fi accesate pe site-urile de la surse.

Surse

<https://www.icemtl.ro>

<https://rowmania.ro/ansamblul-arhitectural-ivan-patzaichin/>

<https://tulcealibrary.ro/wp-content/uploads/2017/02/Tulcea-de-ieri-si-de-azi.pdf>

Imagini

